

JUEVES 22 DE FEBRERO DEL 2024 a las 19:30 HORAS

## AUDITORIO NACIONAL DE MÚSICA

PRÍNCIPE DE VERGARA, 146.

Como ya anunciamos en el Volando de enero, el jueves, día 22 de febrero, la Orquesta Sinfónica de Madrid tiene programado el quinto concierto de la temporada 2023-2024. En esta ocasión, se interpretarán obras de los compositores Beethoven y Brahms.

El Concierto para violín en Re Mayor, opus 61, compuesto en 1806 por Ludwig van Beethoven, consta de tres movimientos con una duración total aproximada de 45 minutos. El primer movimiento, Allegro ma non troppo, escrito en la tonalidad de Re Mayor, dura alrededor de 25 minutos. Se trata de su único concierto terminado para violín solista y orquesta.

La violinista solista será Gergana Gergova que es la concertino titular de la Orquesta Sinfónica de Madrid y también es la concertino del Teatro Real. Nacida en una familia musical, su vida siempre ha estado marcada por la música desde la infancia.

En la segunda parte de la velada, la OSM interpretará la Sinfonía nº 2 en Re Mayor, opus 73, del compositor alemán Johannes Brahms, escrita en el verano del año 1877 durante una visita a los Alpes austriacos. Esta sinfonía consta de cuatro movimientos con una duración de unos 40 minutos. Brahms compuso otras tres sinfonías más, siendo la más conocida e interpretada la nº 4.

En este concierto actuará como Director Musical, el director de orquesta y clavecinista inglés Ivor Bolton que, en la actualidad, es uno de los Directores titulares de la Orquesta Sinfónica de Madrid.

A pesar de que todos los interesados están informados desde hace un par de semanas, puesto que ya se les anticipó su asistencia mediante correo electrónico, después de que se aplicaran las normas establecidas para la adjudicación de las localidades disponibles al haberse producido un importante exceso de peticiones, los asociados que asistirán al concierto número 5, relacionados por orden alfabético de nombres, serán los siguientes:

### Asistentes

Ana María Teresa Comín Olloquiegui

Ángel López Cascales

Ángel Moreno Santiago

Ángel Romero Alepuz

Antonio Zambrana Prieto

Fernando Buhigas Piñeiro

Gregorio Gómez Hernández

Jesús Díaz Huertas

Joaquín Pavón Morales

José García López

José Luis García Ávila

José Luis López Gauyac

José Luis Ruiz Benito

José María Neira Muñoz

José María Verdugo Arias

Juan Angulo Serrano

Juan de Dios Gómez-Zurita de la Cruz

María Asunción Camacho Tenés

Roberto Aleu Sánchez

Sirio Rosado Pineda

### Orquesta Sinfónica de Madrid

Ivor Bolton

DIRECTOR

I

Ludwig van Beethoven

Concierto para violín en Re Mayor,

op. 61

Gergana Gergova, violín

II

Johannes Brahms

Sinfonía N° 2 en Re Mayor,

op. 73

Las localidades se entregarán a las **19:00 horas, del jueves, día 22 de febrero**, en la puerta principal de la Sala Sinfónica del Auditorio Nacional de Música, en Príncipe de Vergara, 146, **rogando la máxima puntualidad para recoger las mismas.**

Nos permitimos recordar que a los asociados que esta vez no se les ha podido atender, tendrán preferencia para optar a asistir al Concierto número 6, siempre que lo soliciten en tiempo y forma durante el período que se publicará en este Volando 281 de febrero del año 2024.

Para cualquier consulta o aclaración adicional dirigirse a:

**Maximiliano Dueñas Delgado.**

Teléfono

645 128 715

e-mail:

concierto.jubiceca@gmail.com

