

LUNES 17 DE ABRIL DEL 2023

PARQUE DEL RETIRO, JARDÍN PRINCIPAL MADRILEÑO

El parque del Retiro o parque del Buen Retiro, popularmente conocido como El Retiro, en este lugar tan querido por todos los madrileños, y no madrileños, empezamos nuestra visita de la mano de Marta Fernández, guía de nuestra Asociación.

Este año el calor ha llegado mucho antes de lo previsto, y hemos aprovechado para disfrutar de la naturaleza y las temperaturas primaverales en un entorno excepcional. El Parque del Retiro, además, esconde secretos que muchos no conocen pero hoy hemos podido desentrañar algunos de ellos en esta visita guiada a través de uno de los mejores espacios verdes de Madrid. Mucho más que un parque, ha sido Jardín Real, Cuartel General...!Hasta un cementerio; Todo ello lo hemos contado hoy junto a una buena dosis de humor y un agradable paseo bajo la sombra de sus árboles.



Empezamos la visita en la Puerta del Ángel Caído, puerta que sustituye a otra de servicio que hubo en este lugar y cuyo origen se remontaba a la última década del siglo XIX, cuya finalidad era servir de remate al paseo de coches o del Duque de Fernán Núñez.

A 666 metros a nivel del mar, se encuentra, fuente, estatua o monumento del Ángel Caído. Dicen que es la única estatua en el mundo dedicada a Lucifer, pero eso no es cierto. Lo cierto es que la estatua es bella como pocas y no deja indiferente a nadie. Sobre un tronco de madera se apoya contorsionada la bella figura de Lucifer sobre unas rocas, “El Ángel” más bello y hermoso que por desafiar a Dios, cayó del paraíso a la tierra.

Francisco Jareño sería el encargado de diseñar el pedestal donde se aloja la escultura de Bellver.

El Palacio de Cristal, es una estructura de metal y cristal, fue construido en 1887 con motivo de la exposición de las Islas Filipinas, fue construido por Ricardo Velázquez Bosco. La decoración cerámica utilizada en pequeños frisos y remates es obra de Daniel Zuloaga; de ella destacan las figuras de grutescos con cabezas de ánades. A sus pies se encuentra un lago artificial y el edificio está rodeado de castaños de Indias. El 10 de mayo de 1936, el Palacio de Cristal del Retiro fue el escenario en el que se eligió a Manuel Azaña como Presidente de la República.

El Palacio de Velázquez, fue construido entre los años 1881 y 1883 con motivo de la celebración de la Exposición Nacional de Minería. El arquitecto Ricardo Velázquez Bosco, de quien toma su nombre, fue el encargado de su construcción, junto al ceramista Daniel Zuloaga y el ingeniero Alberto del Palacio.

Se trata de un edificio cercano al historicismo neorenacentista, cubierto de bóvedas de hierro acompañadas de cristal que permiten iluminar las salas de manera natural, fue construido en ladrillos de dos tonos, así como azulejos de la Real Fábrica de la Moncloa.

La Casa de Fieras, fue un jardín zoológico, los antecedentes más directos de un zoológico en Madrid se remontan a 1774, cuando Carlos III mandó construir un parque de animales en la actual cuesta de Moyano, siendo éste el segundo más importante de Europa después del de Viena.

Durante el siglo XVIII la fauna del zoo provenía fundamentalmente de Hispanoamérica, enviada por los virreyes, y se componía de guacamayos, tucanes, ocelotes, etc., etc. e incluso un elefante, regalo del Gobernador de Filipinas que llegó andando a Madrid desde Cádiz donde había desembarcado.

Con Fernando VII, se ampliaron y mejoraron las instalaciones, se realizaron las obras de la Casa de Fieras, pasando a llamarse Real Gabinete de Historia Natural, perdurando su nombre hasta 1972. Durante la Segunda Guerra Mundial hizo que la Casa de Fieras adquiriera una situación inmejorable, ya que recibió animales evacuados de zoológicos europeos sobre todo de Berlín. En 1972 se cerró definitivamente, siendo alcalde de Madrid, Carlos Arias Navarro. Y en abril de 2013 se abrió una nueva biblioteca del Ayuntamiento de Madrid.

El Parterre del Parque del Retiro se ubica en el lado oeste del Parque, siendo uno de los rincones más visitados del Parque del Retiro. Éste es un lugar diferente un poco extranjero, algo parecido a cuando vamos a visitar un palacio europeo sobre todo si es Francés, debido a sus formas versallescas ya que el objetivo inicial de su construcción era afrancesar El Retiro.

En un lado del Parterre, según entramos por la puerta de Felipe IV, se encuentra el “AHUEHUETE”. De este árbol conocido por algunos como ciprés calvo, dicen que está ahí desde antes de la reforma que dio lugar a estos jardines. Más aún podría ser inquilino de este lugar desde el mismo momento de la fundación del Parque del Retiro.

